

LAS RESIDENCIAS Y COLONIAS INFANTILES

Más de diez mil niños pasan al año en Euskadi por las Residencias infantiles de las Cajas de Ahorros o Colonias Municipales. La importancia del número y la característica de ser fruto del ahorro popular, como obra social, nos hace reflexionar sobre las posibilidades educativas que encierran.

Las Residencias Infantiles nacieron a caballo de una época en que pobreza material y la necesidad de potenciar la salud de los niños de las clases populares, las hacía imprescindibles como preventivo de salud y como medio para dotar a los niños de un ambiente sano y una buena alimentación.

Junto a las típicas Residencias Infantiles, como las de las Cajas de Ahorros existían otros medios de atención al niño: las Colonias Municipales, en local fijo, y las Colonias Escolares que, tuteladas por maestros, acudían a parajes cercanos a la gran ciudad, con todos los servicios cubiertos, al estilo de los "Casals de'Estiu" todavía en funcionamiento en Tarragona y otras provincias catalanas. Así, estas obras podían significarse como ejemplares y pioneras.

Pero, sin embargo, estas instituciones han adolecido, y en parte siguen adoleciendo, de un fuerte grado de paternalismo; un estilo totalmente pasado de moda, excesivamente tradicional y marcadamente convencional, junto a una nula incidencia de todo lo que suponga sentimiento vasco. Por otra parte tendríamos que decir que eran y siguen siendo, instituciones masivas, en donde se potencia poco la creatividad personal, el espíritu de grupo, la libertad responsable y la participación activa.

Buscando soluciones: un nuevo diseño educativo

Es claro que las Residencias Infantiles así como las Colonias Municipales están en crisis económica, utilidad práctica, y sobre todo, crisis educativa.

¿Qué salida puede tener la actual crisis de estas instituciones?. ¿Cuál es el proyecto que habría que abordar?

Existen dos grandes núcleos de objetivos: 1) Reuskaldunizar Euskadi y 2) Posibilitar un ciudadano nuevo, a partir de ahora, con espíritu de cooperación, con un fuerte espíritu de responsabilidad, con un buen

espíritu de libertad y justicia, con una inmensa capacidad de creatividad...

Con estas grandes ideas de fondo, puestos de acuerdo en una línea común, es momento de: cooperar todos: El Consejo General Vasco, las Diputaciones, los Ayuntamientos, las Cajas de Ahorro, etc.

Para desarrollar algunas ideas: cuatro ejemplos prácticos

1.- En Pedernales (Bizkaia) existe una Residencia Infantil de gran tradición ¿Es posible dar un nuevo enfoque a una Institución de alguna forma anclada en el pasado?

Tendríamos que definir los objetivos de una nueva institución 1) Que sea colectivo democratizador de aprendizaje social 2) Al servicio de los Centros de Enseñanza, Ikastolas. Colegios Nacionales, Grupos Educativos .. 3) De investigación para una pedagogía euskaldun, para revitalizar la cultura de nuestro pueblo, 4) Un espacio de creatividad 5) Un colectivo para desarrollar el espíritu crítico y cooperativo, etc.

Nos imaginamos esta institución, de estilo nuevo, al servicio de los colegios, mediante la organización de cursillos de cultura vasca, creatividad, estudios de la prensa, radio, TV, danza, folklore, etc. a donde acudan para desarrollar actividades que habitualmente no pueden realizar. Junto a todo el campo de la expresión, el contacto con la naturaleza, el cultivo de la tierra, cuidado de animales y su estudio, descubrimiento del mundo del mar, etc.

Además, podrían potenciarse en los campos anexos, una serie de actividades abiertas, como un "terreno de la aventura", un camping para niños y preadolescentes, con actividades de animación potenciadas por monitores especializados.

2.- En la Rioja, en Briñas, se encuentra situada una Residencia Infantil de nuevo corte. Es la que menos lastre educativo arrastra y puede llegar a ser modélica en su género por el esfuerzo constante de poner al personal al día. Ciertamente es la residencia más participativa y en la que los niños pueden cooperar de forma habitual. Pero aún sería preciso hacer un análisis más crítico para desarrollar mejor la creatividad del equipo de educadores. Es necesario redefinir claramente los objetivos, y los condicionantes estructurales deben acomodarse al centro de atención del niño.

En definitiva, se trata de reconstruir el sistema con estas características: educación euskaldun y democrática, Sistema que habría que traducir en actividades concretas.

3. En Laguardia (Alava), el Ayuntamiento de Bilbao dispone de unas instalaciones que por su no uso se están deteriorando. Dicha colonia ha pasado por dos momentos: Uno de servicio al pueblo y otro de abandono, por la dejación de la función de asistencia social por parte del Ayuntamiento. Es curioso que una vez abandonada la colonia, se habilitó un presupuesto para enviar niños de las escuelas de Bilbao a los Campamentos súper masivos de la OJE. Mal cambio y mala inversión ideológica .

Es claro que el Ayuntamiento debe disponer no sólo de la casa citada. al servicio de los grupos educativos de la gran ciudad, que son muchos, sino que no estaría nada fuera de lugar la creación de un Instituto Municipal de Educación que abordara todos los aspectos educativos a todos los niveles, especialmente en el tiempo libre.

La creación de un patronato o gestora de estos centros municipales, daría una vertiente participativa para que los grupos de la ciudad puedan acceder a las instalaciones mencionadas. Así como sería interesante la habilitación de antiguas escuelas de barriada, hoy abandonadas, como centros de aire libre al servicio de escuelas y grupos educativos ya mencionados.

4.- Para terminar, una cuarta "utopía". Instituciones bancarias, Cajas de Ahorro, Diputaciones, Municipios son propietarios de Ciudades Deportivas, campos, parques de atracción, parques naturales, etc. La utilización educativa de estos recursos pasa por la dotación de animadores que, de manera abierta, sirvan a los grupos infantiles que acuden a ellos. La organización de fiestas, talleres de creatividad al aire libre, bibliotecas infantiles de verano e invierno que den otro sentido a la vivencia de la naturaleza y abran al niño al espacio natural, al tiempo que estimulen una serie de valores ya apuntados, es otro cúmulo de cosas que se pueden potenciar desarrollando la imaginación y poniendo en el centro de los intereses al verdadero protagonista del futuro: el niño.

¿Qué dificultades habría en crear fiestas y actividades para la práctica del euskara en la gran ciudad, en espacios divertidos; y alegres, con el lema "Diviértete y aprende la lengua de tu pueblo"? Espacios naturales en el medio urbano o en los parques de las ciudades, con animadores para practicar el euskara que cultiva en Ikastolas y colegios .

¿O qué dificultad habría en crear un museo didáctico de tradiciones folklóricas, historia, etc., mediante actividades vivas y dinámicas? ¿O qué inconveniente habría para crear para los niños lugares de expresión dinámica, aprendiendo danzas, teatro, montando películas de cine, etc. aprovechando las plazas con soportales de nuestros pueblos y ciudades?

Hemos brindado cuatro ejemplos para revitalizar instituciones que tienen el peligro de asfixiarse por hacerse caducas. Una llamada de reflexión y una aportación de ideas para Ayuntamientos democráticos. Cajas de Ahorro populares, entidades ciudadanas...

Las soluciones educativas para Euskadi, junto a la enseñanza reglada y de calidad, la potenciación del bilingüismo. etc., pasan por potenciar las instituciones ya existentes. Sólo es cuestión de creer que es posible hacerlo y poner manos a la obra. Quizá así podamos abrir una nueva era en la conciencia colectiva de Euskadi.

Rafael MENDIA
EGIN (13-4-1979)