

# Vamos a preparar una gran FIESTA

## Para convivir

*Ideas y propuestas para la sensibilización del alumnado ante situaciones de diversidad*

**RAFAEL MENDIA**

*Que las fiestas populares son de todos, no supone ninguna novedad. Sobre todo cuando éstas han surgido por el esfuerzo de la población en general, que tiene ganas de fiesta. La fiesta sirve para muchas cosas: por una parte rompe con la rutina diaria lo que permite afrontarla con nueva ilusión, después de habernos reído un rato de la vida misma.*

*La fiesta es una experiencia emocionante, las personas gozamos montones con la fiesta porque nos permite ir más allá de nosotros mismos y convertir por un tiempo la vida en un juego ...*

*En fin, qué te vaya decir yo de fiestas que tú no hayas experimentado. No se trata de seguir discutiendo sobre para qué sirve la fiesta. Lo mejor de la fiesta es vivirla.*

*El Carnaval es tiempo propicio para ello y, sobre todo, pone una nota de color en las tediosas jornadas del invierno.*

*Si el Carnaval es tiempo propicio para la fiesta... y si a ésta tiene una parte de «desmadre» ... ocurre que este desmadre frecuentemente lo pagan los más débiles, a quienes se les excluye de la fiesta y son motivo, muchas veces de escarnio y chanza. Claro, esto de que unos se diviertan a costa de los defectos, de las carencias de otros ... tiene bastante poca gracia. Por ello nuestra propuesta de esta semana va en el sentido de que en tu colegio, en tu barrio ... os montéis unas fiestas de Carnavales estupendas, pero poniendo coto a la falta de sensibilidad por el otro más débil ... facilitando que aquellas personas con alguna minusvalía entren a disfrutar con nosotros, de igual a igual, en el maravilloso mundo de la fiesta. No siempre se piensa en esto ... pero se ponen barreras a la participación de todos ... cuando la fiesta sólo se piensa pensando en unos cuantos.*

*Por otra parte, si tú eres un niño o una niña, una persona adulta, minusválida. ¡Mójate de una vez en la fiesta, y no aceptes permanecer aislado! ... ¡Enróllate en la fiesta de los Carnavales sin barreras!*

*Así que manos a la obra. Unas fiestas sin barreras en las que te rías de «tí mismo» con creatividad e imaginación a tope. Y adelante con el Carnaval, que nadie «se corte» ... porque aquí cabemos todos y todas.*

### NUESTRO CARNAVAL

*El nuestro y el de toda la gente, se puede componer de:*

\*Versos, coplillas y sermones de Carnaval,-con hechos sucedidos, críticas a algunas cosas de la

sociedad.

\*Maquillajes, máscaras y disfraces.  
\*Mascaradas.

\*Muñecos, gigantes y cabezudos.

\*Parodias.  
\*Carrozas.

\*Elixires mágicos.

\*Danza, ritmo y música

\*Juegos



### LAS CARETAS

## LAS CARETAS

Para hacer una careta puedes emplear un trozo de cartulina sujeto ala cabeza con una goma. Lo más importante es que la careta refleje el carácter del personaje que vas a interpretar: si el personaje es un hombre serio y gruñón no puedes hacer una careta risueña y alegre sino que tendrá que tener cara de genio, con una nariz grande y aguileña, con cejas muy espesas, etc.



Al hacer una careta tendrás en cuenta:

- La expresión de la cara
- La forma de su nariz.
- El pelo, barba, bigote
- El tamaño.

## LOS MAQUILLAJES

# MAQUILLAJES

La principal misión del maquillaje es reforzar los gestos que tú hagas con tu cara. La cara puede estar totalmente pintada de blanco con el fin de que sea más visible. Además te puedes pintar unos coloretos e incluso ciertos rasgos que te hagan la expresión más alegre o triste, según cual sea el personaje a quien vas a representar.

No te pintes nunca con pinturas muy duras, con tizas de colores, pues irritan la cara. Tampoco uses tinta ni rotulador que luego no se puede borrar. Puedes utilizar pinturas de cera, pero asegúrate que sean blandas; también puedes utilizar polvos de talco. Primero aplícate una crema en la cara. Luego pinta sobre ella con cuidado. Para quitar utiliza una crema desmaquilladora.





## Los Disfraces

*Los disfraces nos pueden ayudar a encarnar mejor a un personaje, pero no es necesario emplearlos siempre.*

*Cuando se emplean los disfraces tiene que ser de una forma sencilla. No es necesario, ni conveniente, que sean muy complicados, pues en tal caso nos pasa que todo se queda en los disfraces y no se da la importancia que hay que darle a la expresión corporal.*

*Cuando imites a un personaje le tienes que imitar con todo tu cuerpo, no sólo con tu vestido.*

*El disfraz te ayuda a esconder tu propia persona para que pases a ser la persona a quien vas a representar. Pero el disfraz no sirve para que automáticamente pases a ser otra persona.*



## Gran día de máscaras

*Junto a la «Kermesse», en Carnaval, puede organizarse un «gran día de máscaras».*

*Precisa una gran preparación y colaboración de todos y todas*

*Serán necesarios dos o tres grandes grupos, en los que participarán todos los chicos y chicas de colegio o del club.*

*Cada uno de los grupos preparará sus actividades o espectáculos*

*Se puede comenzar con un gran desfile cantando y bailando a gusto de cada uno.*

*Los grupos se caracterizarán por sus disfraces, máscaras, bailes, canciones pero sobre todo por su gran carroza en la que transportarán un personaje gracioso que sea el más representativo del grupo. Todo lo que haga cada grupo, así como su nombre, responderá a un tema determinado que se haya elegido. Unos serán marcianos, otros los robots, otros los hombres primitivos, etc*

*El espectáculo se puede montar con innumerables elementos: canciones inventadas por vosotros, danzas, juegos en los que participa todo el mundo, historietas creadas por vosotros, habilidades personales y hasta un concurso de máscaras ...*

*En todas las actividades del día estar presentes los grupos con sus canciones, sus disfraces y harán las cosas como, corresponde a lo que hayan elegido.*



## La Kermesse

*La «Kermesse» es el equivalente de las «ferias» que se montan en los pueblos durante las fiestas.*

### Construir casetas

*Cada equipo tendrá que construir su caseta. Construir una caseta es una cosa muy fácil.*

*Entre dos o más árboles o postes delimitáis el terreno de vuestra caseta con cuerdas; de las cuerdas podéis colgar papeles que la recubran, incluso se puede poner un toldo hecho con bolsas de basura anudadas como techo. En cada caso la construcción de la caseta será diferente pues depende de los elementos que tengáis a mano.*

### Las atracciones

*Cada equipo se inventa su atracción, que será diferente de todas las demás. Hay cantidad de cosas que podéis hacer: tirar al bote; meter anillas en unos cuantos clavos; introducir una pelota por la boca de un muñeco; pescar un pez que contenga un premio; pasar una anilla por un cable sin tocarlo; la adivinadora para echar las cartas, la rana, etc.*

*Una vez de inventada la atracción tendréis que, construir todo lo que se necesita para hacerla. La caseta tiene que tener un nombre y estar decorada de forma divertida ...*

### La organización

*Es necesario preparar una serie de boletos con puntos para dar a quien consiga premio. Con estos boletos podrán cobrar sus premios que podéis hacerlo vosotros mismos.*